

LA MERCED

COLECCIÓN MUJERES DE ANTIGUA GUATEMALA

Mujeres de Antigua es una colección de damas que con sus vestidos representan las distintas iglesias, edificios y detalles de relevancia de Antigua Guatemala. Esta colección tiene varios propósitos: el primero, es inmortalizar los bellos detalles de dichos monumentos, el segundo, es dar a conocer algún detalle importante de su historia, y, por último, y muy importante, representar el carácter tan especial que los terremotos le dieron a la Ciudad de Antigua Guatemala.



Esta es una pieza inspirada en la Iglesia de la Merced, uno de los edificios más reconocidos de Antigua Guatemala por su admirable arquitectura.



La Iglesia de la Merced, dirigida por la Orden Mercedaria, es de estilo barroco diseñada por el arquitecto Juan de Dios Estrada, en el año 1751, y terminada su construcción en 1767. Está elaborada en estuco con varios elementos decorativos tipo churrigueresco, también llamados atauriques o arabescos, que se refieren al adorno de figuras con formas de hojas, flores, frutos, cintas y animales, un signo de influencia morisca muy reconocido en España durante la época.

A pesar de los daños provocados por varios terremotos, la Iglesia se ha mantenido casi intacta desde la época colonial siendo solamente restaurada por la Orden Mercedaria, una de las órdenes religiosas más antiguas de América.



La Virgen María se le apareció a San Pedro Nolasco en 1218 y le pidió fundar una orden para la liberación de los oprimidos diciendo: “En voluntad de mi Santísimo Hijo y Mí, te pido, fundes en el mundo una orden que en mi honor deberá llamarse Orden de la Virgen María de la Merced de la Redención de Cautivos”.



Los Mercedarios se disponen a entregar su propia vida en redención de los cautivos, y la lucha por liberar a aquellos que se encuentran esclavizados siendo así ejemplo del rostro liberador y amoroso de Dios. Hoy en día la Orden de los Mercedarios se dedica a ayudar especialmente a los encarcelados, al igual que a todo aquel que se encuentre esclavizado por algún vicio u opresión.





La pieza esta representando la misión de la orden mercedaria, la liberación de los cautivos, al estar liberando las palomas de su jaula.

Malsabe Madriz

