

Colección Damas de Antigua Guatemala

LA CÚPULA



Es una Colección de Damas que con sus vestidos representaran las distintas Iglesias, edificios y detalles de relevancia de Antigua Guatemala. Esta colección tiene varios propósitos, inmortalizar los bellos detalles de dichos monumentos, dar a conocer algún detalle importante de su historia, por último y muy importante representar carácter tan especial que los terremotos le dieron a la Ciudad de Antigua Guatemala.

LA CÚPULA - Es una pieza que representa a una mujer cuyo vestido se convierte en la base de una cúpula hexagonal, recostada en la ruina, pareciera flotar sobre los techos de Antigua, ciudad única, detenida en el tiempo y llena de magia.

Las cúpulas son un elemento primordial en la arquitectura de Antigua Guatemala. Hoy en día, gracias a la preservación del estilo colonial, los tejados siguen llenándose majestuosamente de cúpulas de distintos tipos y tamaños; estas siguen protagonizando, fantásticas estampas que capturan el interés de muchos artistas.



Procedente del italiano cupola, la palabra cúpula se utiliza para referirse a la bóveda que cubre una construcción. Estas tienen varias funciones, son entrada de luz, medio de ventilación y ayudan detener la humedad. Sin embargo, todas las ventajas que las cúpulas presentan parecieran palidecer frente a la vistosidad que ofrecen y cómo se integran al colectivo de detalles de la arquitectura Antigüeña.

Matsabel Madriz

